

МАРИЯ- БИСТРИЦА

Город с богатым наследием



РУССКИЙ





Содержание

Мария-Бистрица - город с богатым наследием; придите и убедитесь!	5
Город, благословленный папой Иоанном-Павлом II.	7
Богатство прошлого, заметное на каждом шагу	9
Бистрицкие пути веры и надежды	12
Красота традиций и старинных ремесел.	14
Познавательные презентации старинных ремесел	17
Посетите нашу галерею и Парк скульптур	17
Наслаждайтесь нашими культурными событиями	19
Кулинарные изыски	20
Хотите активно отдохнуть? - Приезжайте в Марию-Бистрицу.	21
Отель и частный сектор, предприятия общественного питания, мастерские традиционных сувениров.	22



Редактор - **Туристическое сообщество муниципалитета Мария Бистрица**; Фотографии - **Саня Кнежич, Дунья Колар, Сречко Будек, Томо Есеничник, Жарко Пильяк, Архив ТЗ КЗЖ**; Дизайн - **Марина Херцег, Игор Враньеш**; Печать - **Типография АО "Зелина"**



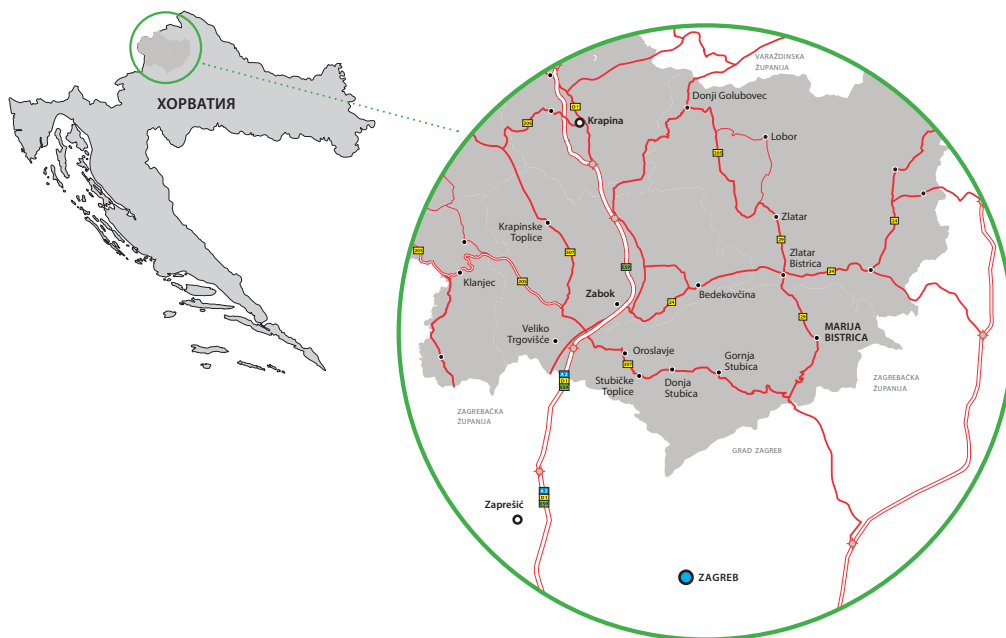


Мария-Бистрица - город с богатым наследием; придите и убедитесь!

Мария-Бистрица- величайшее мариинское святилище в Хорватии, расположенное в юго-восточной части Хорватского Загорья на северных склонах Загребской горы, на расстоянии порядка сорока километров от столицы страны- Загреба.

При упоминании о Марии-Бистрице, каждому сразу приходят на ум паломничества к чудотворной Матери Божьей Бистрицкой. Городом властвует церковь Блаженной Девы Марии, которая вызывает восхищение своим величием, окружением и значением. В Марию-Бистрицу уже столетиями съезжаются не только множество верующих из всей Хорватии и зарубежья, но и люди, которые сюда приезжают в тишине своего собственного паломничества, в поисках своего душевное спокойствия, обретая его здесь.

Наравне с паломничеством , в бистрицком крае развивались также старинные ремесла с ассортиментом изделий из меда, дерева и глины. Свечи, пряничные сердца-лицитари, гончарные изделия и деревянные игрушки создают разноцветную палитру цветов и разнообразный ассортимет для всех поколений.





Город, благословленный папой Иоанном-Павлом II.

Величайшим днем в истории Марии-Бистрицы стало **3 октября 1998** года, когда папа **Иоанн-Павел II** посетил Марию-Бистрицу и провозгласил блаженным покойного архиепископа Загреба и бистрицкого кардинала Алойзия Степинца.

В Марии-Бистрице уже рано вечером в пятницу второго октября тысячи прибывших паломников приняли участие в разнообразных обрядах, а также духовно готовились к **встрече со Святым Отцом и к бенификации кардинала Алойзия Степинца**. Святой Отец из нунциатуры в Загребе 3 октября отправился в 8 часов утра в машине по дороге через Сльеме и Стубицкие Топлицы до Марии-Бистрицы. За несколько километров до въезда в Марию-Бистрицу, он пересел в «папамобиль» и продолжил путь до церкви на открытом воздухе. Когда сотни тысяч паломников заметили «папамобиль», бурные аплодисменты раздались в Марии-Бистрице. Святой Отец вел евхаристию совместно с семью кардиналами, семидестью епископами и больше чем с тысячей священников.

Папа Франциск на святой Мессе в Риме 27 апреля 2014 года, провозгласил святым папу Иоанна-Павла II, который стал тридцать первым поляком причисленным к лику блаженных католической церкви.





Богатство прошлого, заметное на каждом шагу

Святыище в Марии-Бистрице стало национальным святыищем ещё в 1715 году, когда Хорватский собор в бистрицкой церкви воздвиг большой обетный алтарь. С повышением мариинской побожности, а также ввиду многих услышаний Бистрицкой Богоматери, святая церковь стала тесной и слишкой маленькой. Бистрицкий священник др. Юрай Жеръявич (1875-1911 г.) дал обновить церковь и приходской двор с аркадами по чертежам архитектора Фридриха фон Шмидта и его ученика Германа Боле. Так, вместо старой церкви, появилась церковь в стиле неоренессанса.

Первое величайшее торжество состоялось в Марии-Бистрице **15 августа 1971** года, когда в ней проводился **XIII Международный мариинский конгресс**. В этом году архиепископы провозгласили святыище в Марии-Бистрице **хорватским национальным святыищем Бистрицкой Богоматери**.

Статуя Бистрицкой Богоматери датируется краем XV века, а принанадлежит к множеству Черных Мадонн, несмотря на то, что при реставрации выяснено, что она не была изначально черной. Деревянная статуя Бистрицкой Богородицы, выполненная в стиле поздней готики, - работа народного мастера. Статуя сначала находилась в Марииной капелле на Винском Врху, а затем в 1545 году была закопана в приходской церкви в Марии-Бистрице и снова найдена только в 1588 году. Затем снова была забыта и замурована, найдена во второй раз в 1684 году. Перемещение статуи, её сокрытие и два нахождения пробуждали веру людей в её чудотворную силу.







Мария бистрица в XX веке дополнила свои паломнические объекты **монументальной Кальварией**. С возведением Кальварии паломники наконец-то получили подходящее место для проведения совместных молитвенных благочестий крестного пути. Возведение Кальварии в Марии-Бистрице начато по замыслу архиепископа Антуна Бауэра и его помощника блаженного Алойзия Степинца.

Первые четыре монумента Бистрицкой Кальварии со статуями реальной величины возведены в 1943 году, а вырезаны в Италии из карарского мрамора. В последующие годы, по инициативе тогдашнего управителя святилища монсиньера Ловре Циндория, воздвигнуты новые монументы крестного пути. Они являются делом рук хорватских известных академических скульпторов: Крунослава Бошняка (V монумент- Шимун помогает Иисусу нести крест 1981г.), Анте Орлича совместно с Марией Уйевич (XIII монумент- Иисуса снимают с креста 1977 г.), Станка Янчица (VII монумент- Иисус второй раз падает под тяжестью креста 1990 г.; IX монумент- Иисус третий раз падает под тяжестью креста 1988 г.; XI монумент- Иисуса прибывают к кресту 1978 г.; XV монумент- Иисус воскрес из мертвых 1980 г.), Анте Орлича (X монумент- Иисуса раздевают 1981г.; XII монумент- Иисус умирает на кресте 1977г.; XIV монумент- Иисуса кладут в гроб 1979г.), Йосипа Поляна (VI монумент- Вероника протягивает Иисусу платок 1989г.) и Анте Старчевича (VIII монумент- Иисус утешает иерусалимских женщин 1990 г.)



Бистрицкие пути веры и надежды

Хорватское Загорье может гордиться своими особенно ценными церквями в стиле готики и барокко, а также множественными паломническими святынями, из которых выделим самые известные и пойдем по пути странников и паломников, которые с давних пор отдавали почеть Марии, своим паломничеством к её чудотворным местам.

Мариин паломнический путь - объединяет пути, о которых здесь пойдет речь, являясь реконструкцией древних путей, которые прежде всего связывают словенские и хорватские Мариины святыни, среди которых выделяются Птуйска Гора и Свете горе над Бистрицом об Сотле и, переходя в Кумровце на хорватскую сторону, связывают святыни в Винагори и Тршком Врху с одной стороны с национальным святилищем в Марие Бистрице, а с другой, - спускаются от Птуйской Горы через Цветлин, Лепоглаву, Лобор и Белац к тому же святилищу. Третий путь в Марию-Бистрицу простирается от Дубравы Крижовлянске и соединяется с паломническим путем из Вараждина.

К Марие-Бистрице, которая вбирает в себя все паломнические пути, также простирается путь из направления Св. Ивана Зелине, а один из самых интенсивных, - тот, который соединяет Загреб с национальным святилищем. Алойзие Степинац придал ему особенную значимость. Именно по нему названа маркированная тропа, которая берет начало от его родного Крашича через Загреб, Марию-Бистрицу, вплоть до Лепоглавы.





Красота традиций и старинных ремесел

Вековая традиция этого края связана с изделиями из меда, глины и дерева. Наиболее распространенными традиционными промыслами и ремеслами в Марии-Бистрице являются - прянично-медовый промысел, лицитарский промысел, свечное ремесло и гончарное ремесло. С временем ремесла менялись, некоторые развивались, а некоторые забывались, но традиция сохранилась до наших дней.

Традиция продолжает жить также и в **Бистрицком приветствии** - традиционной встрече туристических групп, которые встречают девушки в традиционных костюмах и угощают их пряниками и медовым напитком-гвирцем. Пряник- традиционная бистрицкая выпечка из меда. **Медовый** промысел всегда дополняют картину Марии-Бистрицы. **Гвирц** - напиток из меда, является одним из древнейших алкогольных напитков, которые употребляет человек. Он добывается спонтанной ферментацией меда.



Деревянные детские игрушки – известные традиционные изделия Хорватского Загорья с давней повестью. Техника выполнения передавалась из поколения в поколение в семьях, занимающихся этим ремеслом, и сохранилась по сей день. Деревянные музыкальные инструменты- флейты и тамбуры красочных цветов и различных форм. Техника выполнения и желтый цвет традиционны и характерны для деревянных игрушек. Народный промысел изготовления традиционных деревянных детских игрушек на просторах Хорватского Загорья занесен в список нематериального культурного наследия человечества Юнеско в 2009 году.

Лицитары – разноцветная выпечка из медового теста. Традиционно ярко-красного цвета, производятся разных форм и величин. Небольшие лицитары (сердца, младенцы, птички, подковы, веночки, лошадки),- являются любимыми украшениями рождественских ёлок в хорватских домах, а те что побольше,-предназначаются для подарка близким на праздники. Лицитарство - старинный промысел, чья история датируется XIII веком. Традиция изготовления лицитарев занесена в список нематериального культурного наследия человечества Юнеско в 2010 году.

Гончарство – искусство изготовления посуды и похожих предметов из глины. Кроме того, что трудолюбивые руки мастера изготавливают горшки для цветов, посуду для выпекания, кувшины, в Марии-Бистрице можно также найти музыкальные инструменты из обожженной глины. Например разнообразие свистульки в форме птичек которые, если подуть в отверстия, издают звуки похожие на пение соловья и других певчих птиц. Гончарные изделия первоначально использовались в обиходе, а в настоящее время все больше используются как сувениры, которые посетители с радостью покупают.





Познавательные презентации старинных ремесел

Кроме религиозного содержания, которое привлекает многочисленных паломников в Марию-Бистрицу, этот город предлагает своим посетителям познать чары возникновения многочисленных старинных мастерских, промыслов и ремесел. Дело рук мастера прокладывает себе путь в будущее изготовлением деревянных игрушек, лицитарев, гончарных изделий и других сувениров.

Особенным и интересным способом можно ежедневно ознакомиться и поучаствовать в интересной интерактивной презентации мастера; презентации изготовления лицитарев, презентации изготовления деревянных игрушек, или презентации изготовления гончарных изделий. Через презентации старинных ремесел дети и все заинтересованные учатся изобразительно выражаться, а также ценить и беречь аутентичное ремесло загорского народного наследия.



Посетите нашу галерею и Парк скульптур

В галерее Худек вы можете увидеть работы академического скульптора Павла Худека, мастера лепки скульптур и живописи, художника, который весь свой трудовой век посвятил созданию художественных работ, в которых объединены экспрессия живописи и скульпторства. Галерея Худек была открыта 13 июля 2002 года в рамках манифестации «Лето в Марии-Бистрице 2002». Автор своим искусством живописи через пейзажи сумел передать душу Марии-Бистрицы, а через глиняные и керамические фигуры он восхвалил бистрицкую землю.

Парк скульптур расположен вдоль дороги, которая ведет на Вински Врх, в 500 метрах от главной площади Марии-Бистрицы в направлении часовни Богородицы на Винском Врху. «Кипарски колонии» организовала группа энтузиастов ещё в 1983 году. Часть фонда пострадала в большом потопе, который охватил Марию Бистрицу 4 июля 1989 года. После нескольких лет перерыва «Колония» снова организована в 2000 году и с тех пор, на протяжении многих лет, создавалась настоящая галерея шедевров под открытым небом. Скульптуры тематически направлены на религиозное содержание или же созданы по свободному выбору резальщика. Парк насчитывает более ста скульптур.





Наслаждайтесь нашими культурными событиями

Манифестация **«Лето в Марии-Бистрице»** вобрала в себя различные культурные, духовные, спортивные и многие другие события, с упором на празднование 13 июля - праздника Бистрицкой Богородицы, Дня муниципалитета и района Мария-Бистрица. «Лето в Марии-Бистрице» включает в себя различные подкатегории событий и манифестаций, таких как: «Велотур Четыре часовни», «Встреча пенсионеров Крапинско-Загорской жупании», «Веселый детский день», «Распахнутые двери Бистрицы», «Туристической тропой вокруг Марии-Бистрицы», «Бистрицкая ночь», «Процессия со свечами от Марии-Бистрицы до Винского Врха», «Дни фольклора Лаз», «Велотур Селница-Гусаковец», «Бистрицкое спортивное лето». Манифестация начинается в июне, а заканчивается в августе.

«Адвент в Марии-Бистрице», в месте с многовековой традицией паломничества, старинных ремесел и культурных событий, всегда отмечался и праздновался по-особенному. Первая манифестация «Адвент в Марии-Бистрице» состоялась в 2010 году и с тех пор проводится каждый год в декабре. Манифестация отмечается соответствующей культурно-художественной программой, рождественской ярмаркой, а также многочисленными презентациями для детей и взрослых. Адвент в национальной святыне является особенным и своей атмосферой фокусирует на духовные, семейные, культурные и традиционные ценности.





Кулинарные изыски

Пища всегда объединяла поколения и передавала из поколения в поколение обычаи. Гастрономия бистрицких ресторанов красочна и разнообразна, для каждого найдется то, что ему по душе. Останутся довольны и те, кто хотят попробовать традиционную пищу, и те, которые хотят почувствовать атмосферу шикарного ресторана и первоклассное обслуживание, чьи деликатесы основаны на инновационной интерпретации традиционной загорской кухни. Более молодым гостям придется по вкусу пиццерии, локальные ресторанчики, в меню которых и блюда простой загорской кухни, и много другое. Деликатесы Марии-Бистрицы являются настоящим лакомством. Они включают в себя традиционные блюда Загорья.

Удачно расположенные **виноградники**, купающиеся в теплоте лучей солнца, самоотверженного труда и любви здешних виноделов, приносят прекрасные плоды и высококачественный виноград. В Марии-Бистрице вы можете попробовать вина, которые защищены пометкой географического происхождения, и все они относятся к рангу высококачественных вин.



Хотите активно отдохнуть? - Приезжайте в Марию-Бистрицу.

В туристическом предложении Марии Бистрицы, выделяются велосипедные маршруты; от макадамских полевых путей, до асфальтированных дорог для семейной панорамной езды. Они настолько разнообразны, что каждый может найти путь для себя. **Велосипедные маршруты** Марии-Бистрицы укоренены на сохраненной природной окружающей среде, культурно-историческом наследии, а также высоким уровнем экологии. Длина маршрута, в среднем, от пяти до девяти километров. В зависимости от маршрута, который вы выберете, вы можете увидеть святилище, Кальварию, первобытное святилище на Винском Врх, Парк скульптур и прекрасный пейзаж.

Альпинистский маршрут **«Для души и тела»** включен в альпинистские маршруты Хорватии. В год по нему проходят более чем 1500 альпинистов, а также пеших любителей активного отдыха. Время проведения на природе на свежем воздухе наполняет человека радостью, а альпинизм делает жизнь приятней, интересней и прекрасней.

Ранчо «Пиа» расположено неподалеку от Подграджа, в 5,5 км от Марии-Бистрицы. Располагается между лесными холмами и полями в долине реки Крапины. Ранчо «Пиа» объединяет в себя многочисленные объекты. Для коней имеется пастбище, стойло с 14 загонами, а также наружный наткрытый загон рядом со стойлом. Для езды верхом используются помещения для хранения оборудования, помещение перед стойлом - для оседлания и ухода, а также наткрытое, но меньшее по размеру 14x30 м, предназначенное для школы верховой езды. Свое свободное время посетители могут провести в ресторане с терассой и винным погребом, или в приятной атмосфере на пруду рядом с лесом.



ОТЕЛЬ И ЧАСТНЫЙ СЕКТОР

Блюсан отель «Кай» ****

Загребачка бб
Тел.: 00385 (0)49 326 600
kaj@bluesunhotels.com
www.hotelkaj.hr

Желько Цесар

Загребачка 17
Тел.: 00385 (0)49 469 256
Моб.: 00385 (0)99/6935 197

Драгица Диянич

Загребачка 21
Тел.: 00385 (0)469 075
Моб.: 00385 (0)98/9186 009

Степан Диянич

Загребачка 29 А
Моб.: 00385 (0)98/163 4858

Мария Ивак

Площадь Папы Иоанна Павла II 6
Тел.: 00385 (0)49 469 041
Моб.: 00385 (0)98/9828 886

Анита Мицак

Подгорье Бистричко 188
Моб.: 00385 (0)99/2128 733

Бланка Озимец

Стубичка цеста 1
Тел.: 00385 (0)49 469 218
Моб.: 00385 (0)98/9675 065

Здравко Пруговечки

Глобочец 126 б
Тел.: 00385 (0)49 469 175
Моб.: 00385 (0)95/847 7540

Степан Шаламон

Глобочец 157 А
Моб.: 00385 (0)98/752 775

Ѓсипа Шкрлец

Подгорье Бистричко 20 А
Тел.: 00385 (0)49 469 268
Моб.: 00385 (0)98/9201 371

Нада Тотович

Горнјеселска 30
Тел.: 00385 (0)49 469 287
Моб.: 00385 (0)99/4006 355

Звонимир Ведрина

Подгорье Бистричко 96
Моб.: 00385 (0)98/9269 921

ПРЕДПРИЯТИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ

Блюсан отель «Кай» ****

Загребачка без номера
Тел.: 00385 (0)49 326 600
kaj@bluesunhotels.com
www.hotelkaj.hr

Ресторан «Бистрица»

Ресторан «Академия»

Бистро и пиццерия

«Бистрица»
Короля Томислава 5
Тел.: 00385 (0)49 469 117

Ресторан «Добро пожаловать, приятель»

Нова цеста 1
Тел.: 00385 (0)49 468 458

Винария «Мицак»

Хум Бистрички 69 А
Тел.: 00385 (0)49 469 198
Моб.: 00385 (0)98/555 415
mladen.micak@kr.t-com.hr
www.vinarija-micak.hr

Бистро-ночной бар

«Младость»
Загребачка 9
Тел.: 00385 (0)49 469 099
bistro.mladost@gmail.com

Общепит «Хаустор»

Площадь Папы Иоанна Павла II 30
Тел.: 00385 (0)49 468 830

МАСТЕРСКИЕ ТРАДИЦИОННЫХ СУВЕНИРОВ

Медово-пряничный промысел и свечное ремесло «Зозолли» - основано в 1882.

Власта Хубицки

Нова цеста 13

Тел.: 00385 (0)49 469 070;

468 354

Медово-пряничный промысел, свечное ремесло и магазин сувениров «Махмет»

Гордана Махмет Хабазин

Колодворска 22

Тел.: 00385 (0)49 469 040;

468 296

Свечное ремесло и медово-пряничный промысел

Медни бар «Брлечич»

Снежанна Хусинец

Площадь Папы Иоанна Павла II 5

Тел.: 00385 (0)49 469 527

Лицитары, свечное ремесло и продажа сувениров «Бичак»

Ясминка Ковачич

Площадь Папы Иоанна Павла II 29

Моб.: 00385 (0)99 6919 666

Лицитары «Бичак»

Лерка Драгия

Загребачка 8

Тел.: 00385 (0)1 2064 188

Домашнее производство пряников и лицитарев «Шчуриц»

Бранкица Шчуриц

Подгорье Бистричко 29

Тел.: 00385 (0)49 469 486

«Традиционные мастерские мастера Томо»

Томо Ковачич

Глобочец 18

Тел.: 00385 (0)49 469 292

Керамика

Иван Ковачич

Глобочец 20

Тел.: 00385 (0)49 469 443

«Дрво-М»

Владимир Горички

Тугоница 52

Тел.: 00385 (0)49 444 216

Изготовление детских игрушек

Иван Микуш

Тугоница 146

Моб.: 00385 (0)95/ 5291 410

Изготовление детских игрушек

Иван Микуш

Лаз Стубички 10

Моб.: 00385 (0)91/ 5800 590

Изготовление детских игрушек

Степан Микуш

Лаз Стубички 42А

Моб.: 00385 (0)98/ 612 702

Изготовление детских игрушек

Иван Хайнич

Тугоница 54Б

Моб.: 00385 (0)49 444 109

Изготовление детских игрушек

Ловро Фиян

Загребачка 3

Моб.: 00385 (0)98/ 607 390



ТУРИСТИЧЕСКОЕ СООБЩЕСТВО
МУНИЦИПАЛИТЕТА МАРИЯ БИСТРИЦА
ЗАГРЕБАЧКА ББ
49 246 МАРИЯ БИСТРИЦА

Тел.: + 385 49 468 380

Факс: + 385 49 301 011

E-mail: tzo.marija.bistrica@gmail.com

Web: www.tz-marija-bistrica.hr

Facebook: TZO Marija Bistrica



Krapinsko-zagorska
županija

