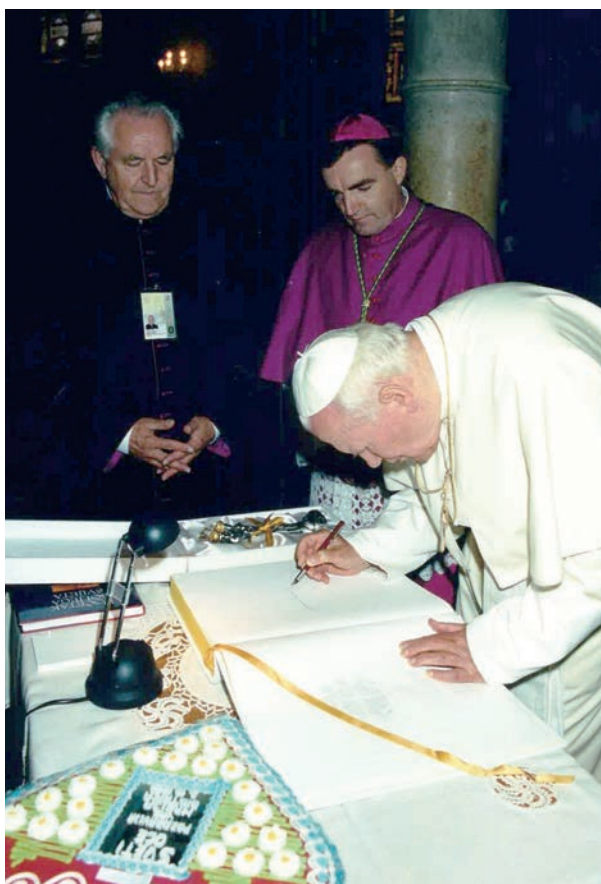


Pierwsze uroczystości w Mariji Bistricy odbyły się **15 sierpnia 1971 roku**, kiedy odbył się tu **XIII Międzynarodowy Kongres Maryjny**. Tego roku biskupi ogłosili **sanktuarium Chorwackim Sanktuarium Narodowym Matki Boskiej Bistrickiej**.

Najbardziej uroczystym dniem w historii Mariji Bistricy był **3 października 1998 roku**, kiedy **Papież Jan Paweł II** odwiedził Mariję Bistricę i ogłosił błogostawionym świętej pamięci arcybiskupa i pielgrzyma bistrickiego **kardynała Alojzija Stepinca**.



---

MARIJA BISTRICA  
DESKA TURYSTYCZN  
ZAGREBAČKA BB  
HR - 49 246 MARIJA BISTRICA

Tel. + 385 49 468 380  
Fax: + 385 49 301 011  
E-mail: [tzo.marija.bistrica@gmail.com](mailto:tzo.marija.bistrica@gmail.com)  
Web: [www.tz-marija-bistrica.hr](http://www.tz-marija-bistrica.hr)  
Facebook: TZO Marija Bistrica

MARIJA  
BISTRICA  
MIEJSCOWOŚĆ  
Z WIELKIM  
DZIEDZICTWEM





**Marja Bistrica** jest największym sanktuarium maryjnym, znajduje się w południowowschodniej części Chorwackiego Zagorja na północnych zboczach Zagrebačkiej góry, oddalona jest około 40 km od stolicy Chorwacji – Zagrzebia.

Kiedy mówimy o Marji Bistricy, każdy pomyśli o pielgrzymkach do cudownej Matki Boskiej Bistrickiej.

Nad miastem dominuje kościół pod wezwaniem **Błogostawionej Marii Panny**, który wywołuje zachwyt swoją wielkością, otoczeniem i znaczeniem. Do Marii Bistricy już od wieków przyjeżdżają wierni ze wszystkich regionów Chorwacji i z zagranicy; ale przyjeżdżają tu również indywidualni pielgrzymi, poszukujący i odnajdujący swój spokój duchowy.



**Sanktuarium w Marji Bistricy** stało się narodowym sanktuarium już w 1715 roku, kiedy Chorwacki Sabor wznosił duży ołtarz. Ze względu na wzrost liczby wiernych i licznych wystęchań prośb w modlitwach do Matki Boskiej Bistrickiej kościół stał się zbyt ciasny i mały. Dlatego proboszcz bistricki dr. Juraj Žerjavić (1875-1911), na podstawie rysunków architekta Friedricha von Schmidta i jego ucznia Hermanna Bollé, kazał powiększyć i przebudować kościół, dwór parafialny z arkadami i z dawnego kościoła stał się kościół w stylu neorenesansowym.