

BISTRičKA KALVARIJA

Proštenište Marija Bistrica u 20. je stoljeću upotpunilo svoje hodočasničke sadržaje monumentalnom Kalvarijom. Uspostavom Kalvarije hodočasnici pokornici konačno su dobili odgovarajuće mjesto za obavljanje skupnih molitvenih pobožnosti Križnoga puta.

Početak gradnje Kalvarije pada u vrijeme Drugog svjetskog rata. U tom razdoblju, koje se može smatrati prvom fazom uspostave, Kalvarija je prostorno - urbanistički u potpunosti oblikovana i to po uzoru na izvorni koncept „Kalvarije na otvorenom”, odnosno, „na brdu”. Godine 1941. uspostavljene su prve četiri postaje: I. Pilat osuđuje Isusa na smrt, II. Isus prima na se križ, III. Isus pada prvi put pod križem i IV. Isus susreće svoju majku. Figuralne kompozicije spomenutih prizora, na velikim postamentima, isklesane iz kararskog mramora, djeluju iz daljine kao živi prizori.

Tijekom sedamdesetih i osamdesetih godina nastavljeni su radovi na Kalvariji. Obnavljanje starih (1898. g.) i postavljanje (1977-1990. g.) preostalih jedanaest postaja Križnog puta trajalo je od 1977. do 1990. godine. O tome je odlučivao Nadbiskupski odbor i bistričko svetište, dok je o umjetničkoj izvedbi brinuo dr. Antun Ivandija.

Sredinom osamdesetih godina (1984.) Podignuta je također i fontana s kipom Majke Božje, postavljena usred livade iz koje kreće uspon s početnim postajama „Via crucis”. Kao svaki živi izvor, ujedno simbol života i vjere, fontana je ubrzo na tom mjestu postala omiljeno okupljalište hodočasnika.



Glavna značajka kiparskih radova izvedenih na Kalvariji i na fontani u toj drugoj fazi obnove jest činjenica da svi od reda nose autorski potpis.

U cjelini gledano spomenički kiparski kompleks Kalvarije djelo je kolektivnog autorstva kakvo u nas gotovo da nema svoga uzora. Realizirala ga je grupa kipara među kojima su danas već antologijska imena suvremenog hrvatskogkiparstva, Ante Orlić, Marija Ujević, Stanko Jancić, Krunoslav Bošnjak, te Ante Starčević i Josip Poljan.



TURISTIČKA ZAJEDNICA
OPĆINE MARIJA BISTRICA
ZAGREBAČKA BB
HR - 49 246 MARIJA BISTRICA

Tel: + 385 49 468 380

Fax: + 385 49 301 011

E-mail: tzo.marija.bistrica@gmail.com

Web: www.tz-marija-bistrica.hr

Facebook: TZO Marija Bistrica

BISTRičKA KALVARIJA



15 POSTAJA
KRIŽNOGA PUTA



1. POSTAJA
PILAT OSUĐUJE
ISUSA NA SMRT
umjetnička
radionica iz Carrare,
1941.



6. POSTAJA
VERONIKA
PRUŽA ISUSU
RUBAC
Josip Poljan,
1989.



11. POSTAJA
ISUSA PRIBIJAJU
NA KRIŽ
Stanko Jančić,
1978.



2. POSTAJA
ISUS PRIMA
NA SE KRIŽ
umjetnička
radionica iz Carrare,
1941.



7. POSTAJA
ISUS PADA
DRUGI PUT
POD KRIŽEM
Stanko Jančić,
1990.



12. POSTAJA
ISUS UMIRE
NA KRIŽU
Ante Orlić,
1977.



3. POSTAJA
ISUS PADA PRVI
PUT POD KRIŽEM
umjetnička
radionica iz Carrare,
1941.



8. POSTAJA
ISUS TJEŠI
ŽENE
JERUZALEMSKE
Ante Starčević,
1990.



13. POSTAJA
ISUSA SKIDAJU
S KRIŽA
Ante Orlić i
Marija Ujević,
1977.



4. POSTAJA
ISUS SUSREĆE
SVOJU
SVETUMAJKU
umjetnička
radionica iz Carrare,
1941.



9. POSTAJA
ISUS PADA
TREĆI PUT
POD KRIŽEM
Stanko Jančić,
1988.



14. POSTAJA
ISUSA POLAŽU
U GROB
Ante Orlić,
1979.



5. POSTAJA
ŠIMUN POMAŽE
ISUSU NOSITI
KRIŽ
Krunoslav Bošnjak,
1981.



10. POSTAJA
ISUSA
SVLAČE
Ante Orlić,
1981.



15. POSTAJA
ISUS JE
USKRSNUO
OD MRTVIH
Stanko Jančić,
1980.